T: Lina Sandell

Ingen er så trygg i fare

Tysk vise
Arr.: Odd J. Overøye

♩ = 72

Barnekor

(cello)

Sopran
Alt

mf

1. In- gen

Baryton

♩ = 72

Orgel

mf

man.

p

Ped.

artikulert

Violoncello

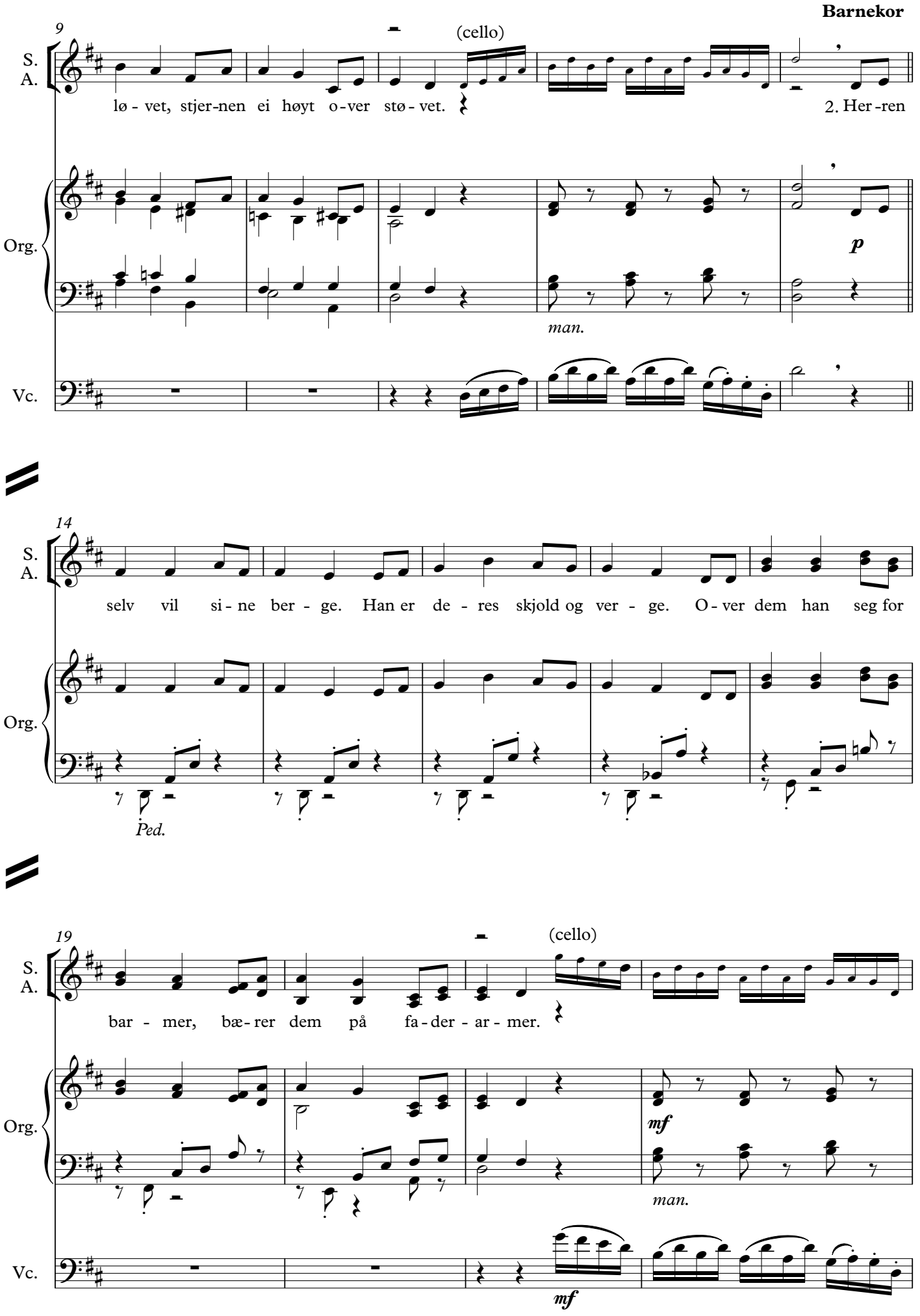
mf

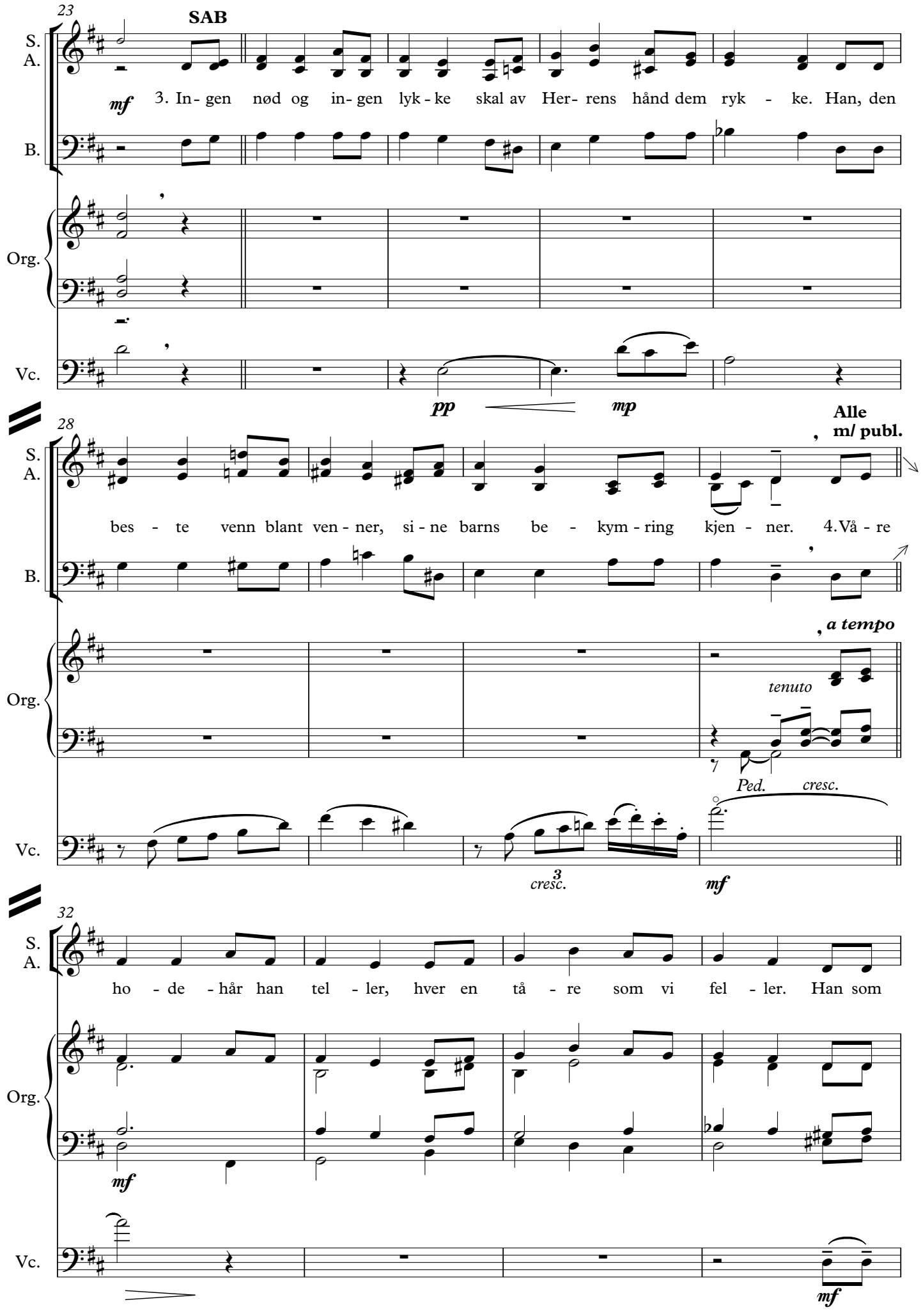
4

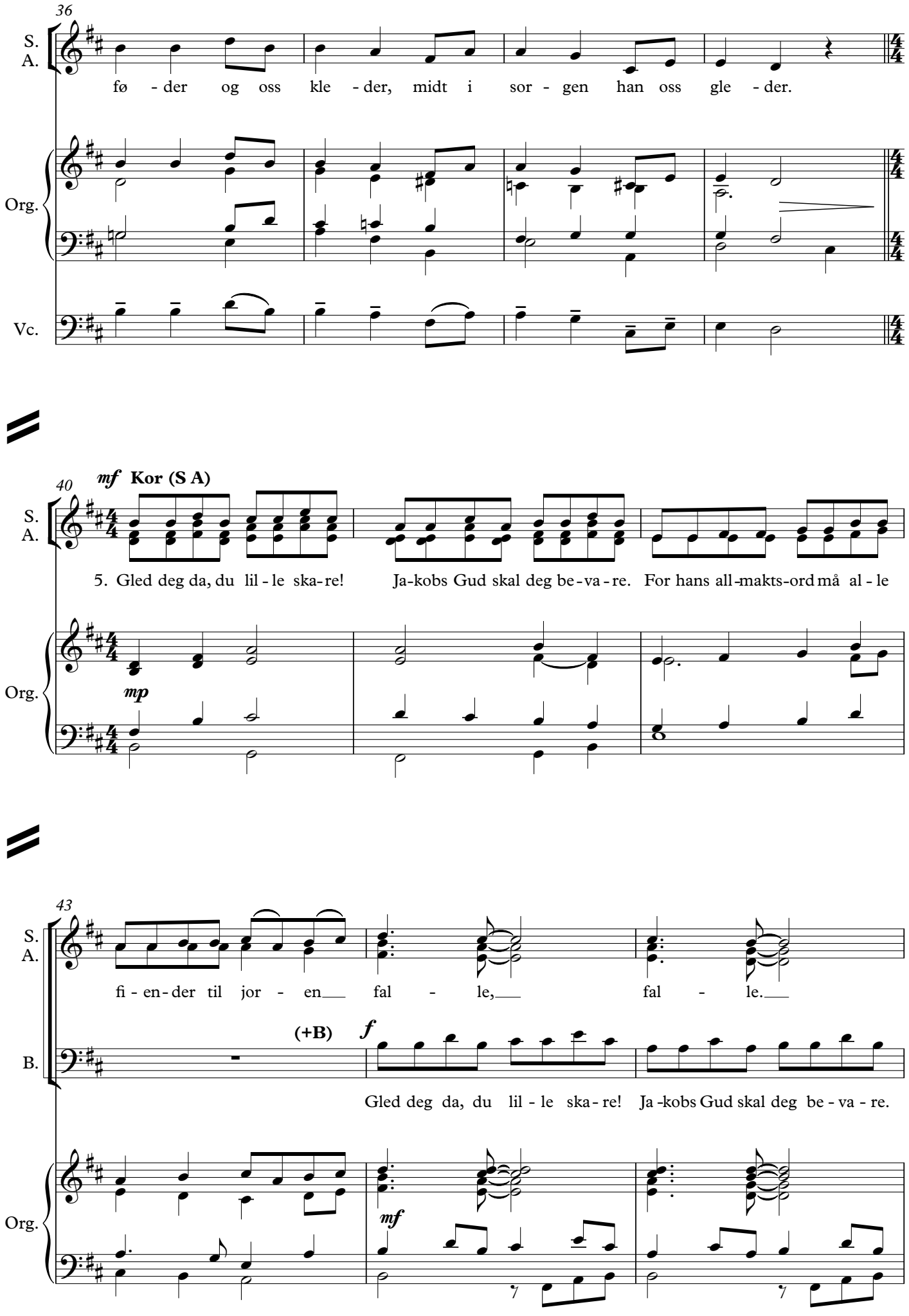
S.
A.

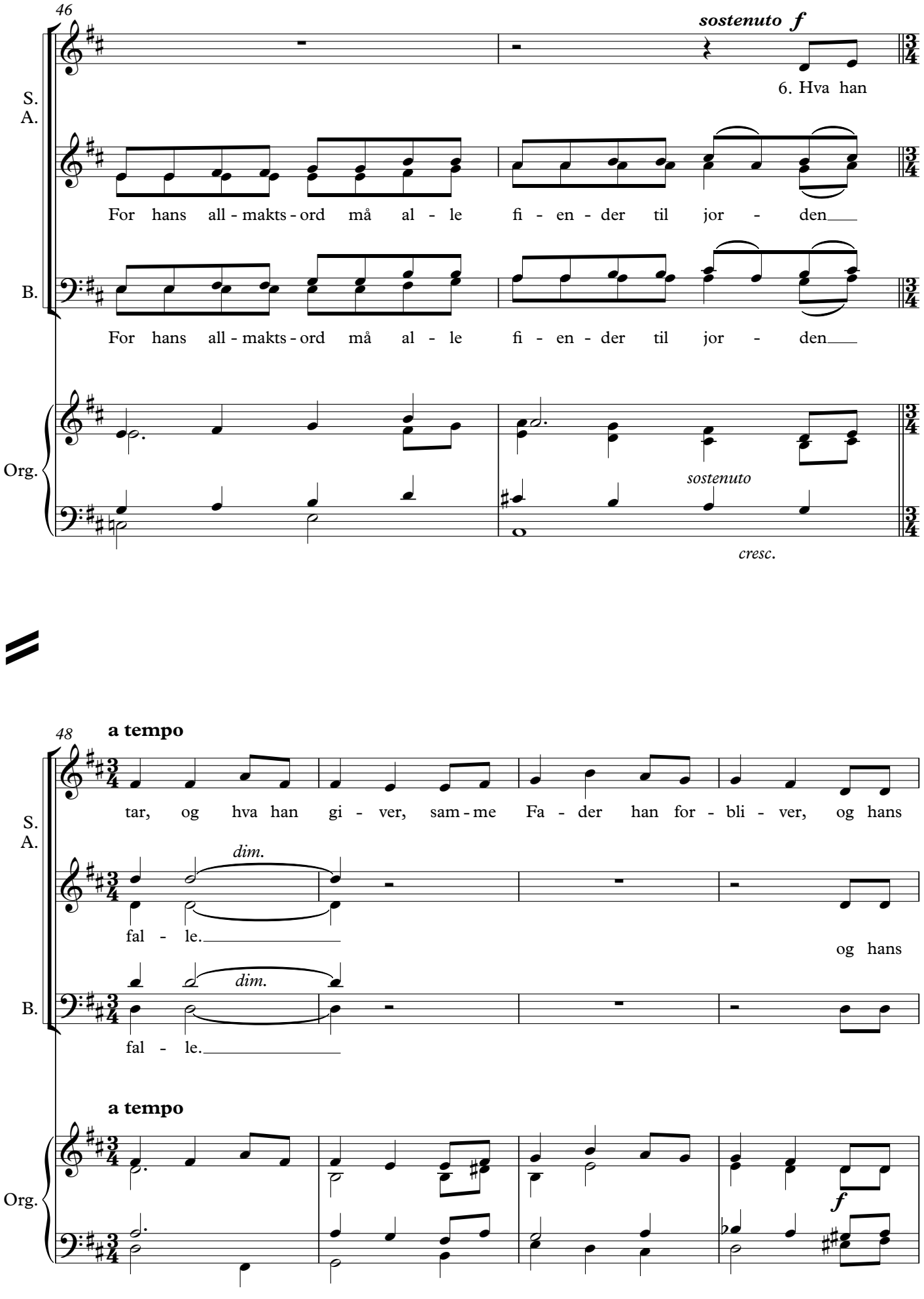
er så trygg i fa - re som Guds lil - le bar - ne - ska - re, fug - len ei i skjul bak

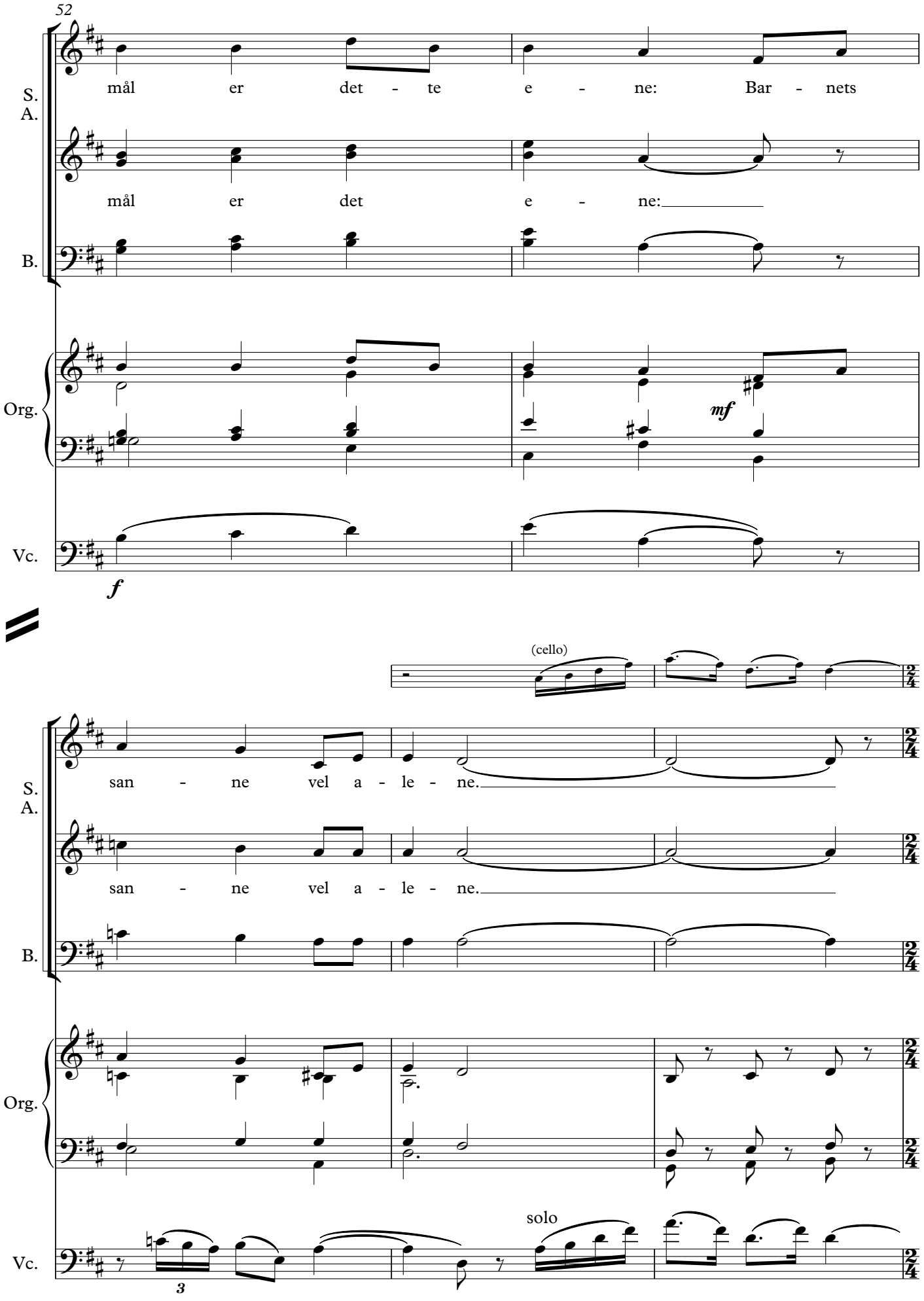
Org.

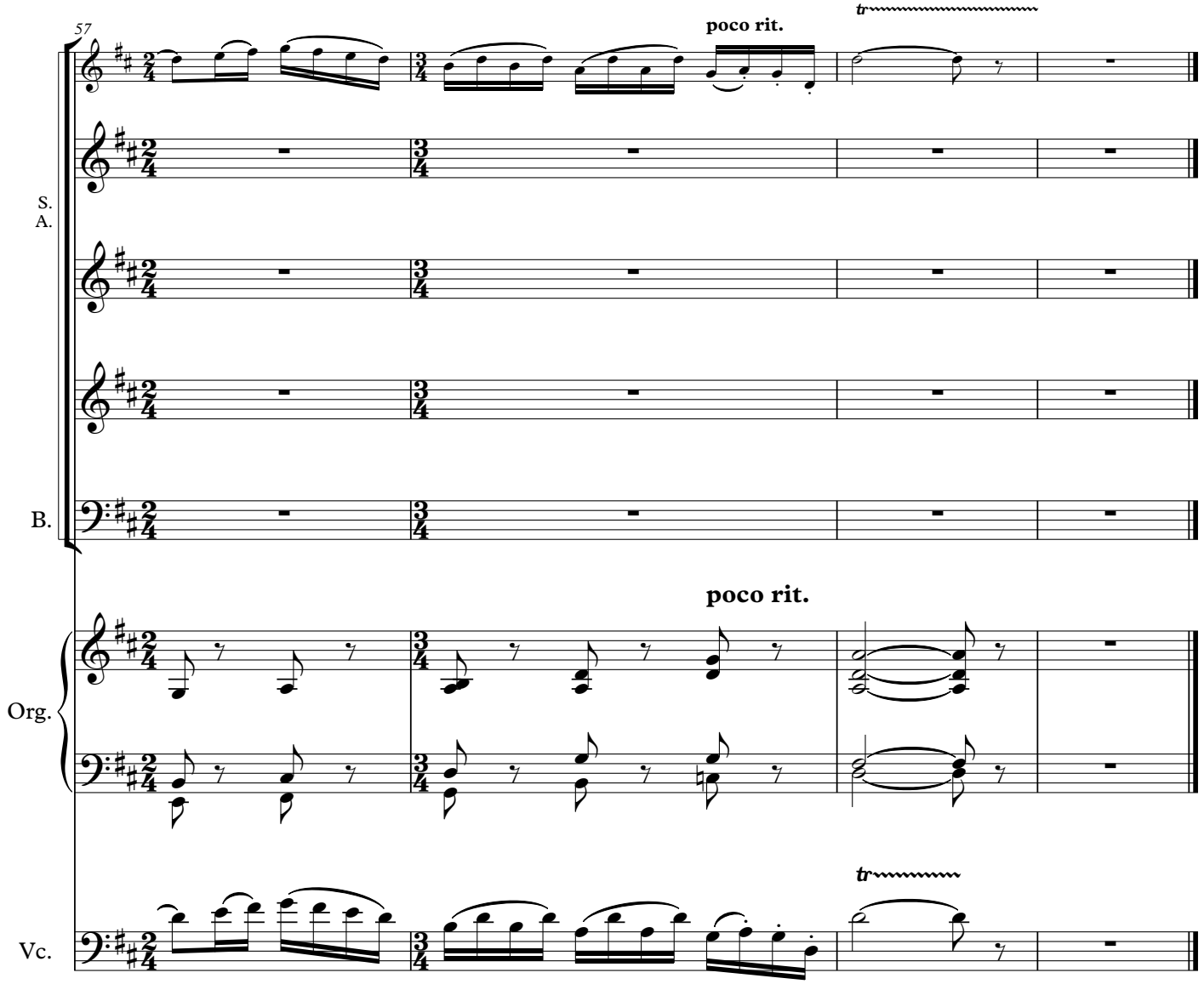

9
(cello)
S.
A.
lø - vet, stjer-nen ei høyt o-ver stø - vet.
2. Her-ren
Org.
p
man.
Vc.
14
selv vil si - ne ber - ge. Han er de - res skjold og ver - ge. O - ver dem han seg for
Org.
Ped.
19
(cello)
bar - mer, bæ - rer dem på fa - der - ar - mer.
Org.
mf
man.
Vc.
mf


23
SAB
S.
A.
mf
3. In- gen nød og in- gen lyk - ke skal av Her- rens hånd dem ryk - ke. Han, den
B.
Org.
Vc.
pp
mp
28
Alle
m/ publ.
bes - te venn blant ven - ner, si - ne barns be - kym - ring kjen - ner. 4. Vå - re
a tempo
tenuto
Ped.
cresc.
cresc.
mf
32
ho - de - hår han tel - ler, hver en tå - re som vi fel - ler. Han som
mf
mf


36
S.
A.
fø - der og oss kle - der, midt i sor - gen han oss gle - der.
Org.
Vc.
40
mf Kor (S A)
S.
A.
5. Gled deg da, du lil - le ska - re! Ja - kobs Gud skal deg be - va - re. For hans all - makts - ord må al - le
Org.
mp
43
S.
A.
fi - en - der til jor - en fal - le, fal - le.
B.
(+B)
f
Gled deg da, du lil - le ska - re! Ja - kobs Gud skal deg be - va - re.
Org.
mf


46
sostenuto f
6. Hva han
S.
A.
For hans all - makts - ord må al - le fi - en - der til jor - den
B.
For hans all - makts - ord må al - le fi - en - der til jor - den
Org.
sostenuto
cresc.
48
a tempo
tar, og hva han gi - ver, sam - me Fa - der han for - bli - ver, og hans
dim.
fal - le.
og hans
dim.
fal - le.
a tempo
f


52
S.
A.
mål er det - te e - ne: Bar - nets
mål er det e - ne:
B.
Org.
mf
Vc.
f
(cello)
san - ne vel a - le - ne.
san - ne vel a - le - ne.
solo
3


57
poco rit.
tr
S.
A.
B.
poco rit.
Org.
tr
Vc.